

第一屆模擬奧委會亞軍

雅加達隊：歡笑，就是我們的秘密武器

校園記者/張釉菱、張以姍、曾楸喬

指導老師/程晴老師



雅加達隊比賽畫面

Q3

在這場競爭激烈的比賽中，你們認為自己或組員身上有哪些需要改進的地方嗎？



我認為是表情管理。例如，VR專案我們放了雅加達羽毛球選手的圖片，照片中健美的肌肉線條，讓我和萇利忘了維護形象，笑得太陶醉，回想起來好害羞。



我覺得是練習不足！腳本中安排了不少需要走位的段落，而我們練習太少，在台上顯得有些手忙腳亂。



時間分配我們也有很大的進步空間。例如我們精彩的城市行銷影片，片長有兩分多鐘，讓我們的報告超時許多，無法為我們爭取更多票數，真的很可惜！

Q4

倘若真的代表雅加達取得奧運的主辦權，除了你們提出的優勢以外，說說看你對雅加達的了解。



過去對印尼只有貧瘠、落後等刻板印象，這次才在準備報告的過程，認識這個充滿魅力的城市。雅加達有豐富的自然資源，觀光價值也很高，值得重點經營！



雖然因為氣候變遷、過度開發等因素，雅加達面臨嚴重的地層下陷、汙染等問題，但印尼是一個人口眾多的國家，人才濟濟，目前也正慢慢研擬出對應之道。



希望雅加達能在國人的努力下，變得越來越好。

Q5

你們認為最可敬的對手是哪一支隊伍？請提出他們令人欣賞的原因，並給予他們鼓勵。



我最欣賞的組別是韓國首爾組。他們選用的資料、圖片，都很切合當地風情，加上家瑜身上的韓服，讓觀眾彷彿穿越時空，置身在首爾舉辦奧運的那一年！



我最喜歡的也是韓國首爾組。不管是城市行銷影片、VR專案，他們都表現得可圈可點。



我支持法國巴黎組。芊蓉、佳崎在身上貼滿精品名牌的LOGO，創意十足，昶椿也別出心裁的裝扮成拿破崙。首爾隊融入地方特色的精神，也值得我們學習，如果能重新登台，我想，我們雅加達組，也會在報告的結尾，加上一句「Terima kasih」！

(印尼語：謝謝)

 黃煒翔  徐萇利  紀姵岑

Q1 本次雅加達組完美結合報告與短劇，以「黃牌！出局」的段落，讓全場捧腹大笑。你們的演出是否為原創演出？請分享幕後故事。



我的個性比較天馬行空，這段劇情是我某次洗澡的時候想到的！希望在生硬的規則解說上，緩和嚴肅的氣氛。做好黃牌，再請夥伴協助演出；我們也向學校借用按鈴器，善用道具對我們幫助很大。



比起結尾得到的掌聲，我們更在意演出過程中觀眾的笑聲，希望大家愉快的欣賞我們的報告。三個成員平時都很「哈韓」，喜歡看韓國的綜藝節目做為休閒娛樂，對笑點的掌握，當然會比一般人更敏銳囉！



演出太有趣也有缺點，比賽當天，我和萇利一不小心就笑場了，煒翔倒是穩穩踩著他的節奏，正經的面對報告，也穩定了軍心，黃煒翔是我們組的靈魂人物！

Q2 雅加達組用新聞節目的形式，製作精彩的城市行銷影片。你們是第一次參加數位攝影棚錄影嗎？



今年四月，我曾參加錄影，用雙語介紹鹿江擁抱奧運課程，累積相關經驗。這次城市行銷，考驗學生對資訊的整合能力，內容上可以發揮的空間更多了！



面對鏡頭，有煒翔的帶領，化解了我們緊張的心情；老師也很有耐心的引導我們。雖然求好心切、反覆拍攝很辛苦，但看到成品，我想辛苦都是值得的。



為了現場收音，在數位攝影棚我們不能開電扇。拍攝宣傳片最後一幕，我必須暫時躲在桌子下；等到配合劇情跳起來，我已經熱到滿頭大汗，頭髮都在滴水！

本學期鹿江校園記者採訪第一屆模擬奧委會競賽得獎隊伍，成果收錄於鹿江官網與粉絲專頁，歡迎閱讀、分享！